

Филиал муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад «Звездочка» «Созвездие»
(Филиал МАДОУ «ДС «Звездочка» «Созвездие»)

ПРИНЯТА

на Совете педагогов
протокол от 29.08.2023 № 2

УТВЕРЖДЕНА

приказом Филиала МАДОУ
«ДС «Звездочка» «Созвездие»
от 01.09.2023 № 110



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Разноцветные ладошки»
по обучению нетрадиционным техникам рисования**

Стартовый уровень

Возраст обучающихся: 3-7 лет

Количество часов в год – 64 часа, 1 год обучения

Автор-составитель:
Сатыбалова Айзанат Агалаковна,
воспитатель
Срок реализации: 1 год

г. Новый Уренгой
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность Программы.....	4
1.1.3.	Направленность дополнительной общеразвивающей программы....	5
1.1.4.	Возрастные особенности детей дошкольного возраста	5
1.1.5.	Сроки реализации дополнительной общеразвивающей Программы, формы и режим занятий.....	6
1.1.6.	Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы.....	7
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Учебно-тематический план средней группы.....	9
2.2.	Учебно-тематический план старшей группы	10
2.3.	Учебно-тематический план подготовительной группы.....	12
2.2.1.	Перспективное планирование средней группы.....	14
2.2.2.	Перспективное планирование старшей группы	22
2.2.3.	Перспективное планирование подготовительной группы.....	38
2.4.	Система оценки достижений планируемых результатов.....	53
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	54
3.1.	Материально-техническое оснащение	54
3.2.	Методическое обеспечение и литература	54
3.3	Краткое содержание программы.....	55
	Приложение 1.....	58

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Разноцветные ладошки» составлена на основе законов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

- Распоряжением Правительства от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Звездочка».

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" определяет одним из основных принципов политики государства в сфере образования "гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности".

Мир искусства способствует развитию и становлению человеческой личности, нравственном и социокультурном его воспитании. Сухомлинский писал: «В период детства мыслительные процессы должны быть, как можно более тесно связаны с живыми, яркими, наглядными предметами природного мира. Эмоциональная насыщенность восприятия – это духовный заряд детского творчества». Нужно только помочь ребенку развить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое назначение в этом прекрасном мире.

Занятия изобразительной деятельностью с использованием нетрадиционных материалов полезны и увлекательны, потому, что происходят в необычной обстановке, где эстетическая среда настраивает на творческую деятельность. На занятиях применяется музыкальное сопровождение, что способствует созданию выразительного художественного образа.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных художественных техник.

Задачи:

- Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Развивать художественно – творческие способности детей.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
- Создать условия для свободного экспериментирования с нетрадиционными художественными материалами и инструментами.
- Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности (самовыражение ребёнка).
- Развивать творческое воображение, фантазию, мышление дошкольников через занятия по освоению нетрадиционных техник рисования;
- Развивать цветовосприятие и зрительно – двигательную координацию, чувство композиции и колорита.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

1.1.2. НОВИЗНА, АКТУАЛЬНОСТЬ, ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Новизна программы в том, что занятия включают элемент исследования, использование нетрадиционных способов и техник изготовления. Ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения. Тесная взаимосвязь изобразительной и исследовательской деятельности детей.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт в самостоятельной деятельности. Особое место в развитии и воспитании детей занимает изобразительная деятельность, которая наиболее ярко раскрывает все их универсальные способности. Изобразительное искусство совершенствует органы чувств, развивает мышление, умение наблюдать, анализировать, запоминать и способствует становлению гармонически развитой личности. Данная программа составлена на основе изучения следующих программ: под ред. Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Н. Е. Вераксы «От рождения до школы»; «Занятия по изобразительной деятельности в д\с» Т.С. Комаровой, И.А. Лыковой «Цветные ладошки»; Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в д\с»

1.1.3. НАПРАВЛЕННОСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеразвивающая программа по изобразительному творчеству «Разноцветные ладошки» направлена на развитие творческого потенциала детей, их воображения и мышления, раскрытие индивидуальности и креативности. Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

1.1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА, ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА, ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские

образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

1.1.5. СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Программа рассчитана на один учебный год (с 01 октября по 31 мая).

Она предназначена для воспитанников:

- средней группы – от 4 до 5 лет;
- старшей группы от 5 до 6 лет;
- подготовительной группы от 6 до 7 лет.

Периодичность занятий – один раз в неделю (среда) во вторую половину дня – средняя группа; 2 раза в неделю (понедельник, среда) во вторую половину дня – старшая и подготовительная группа.

Режим оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Продолжительность одного занятия:

- средняя группа – 20 минут;
- старшая группа – 25 минут;
- подготовительная группа – 30 минут.

Форма организации занятий: подгрупповая.

Общее количество: 32 занятия – средняя группа; 64 занятия – старшая, подготовительная группа.

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Группа	Количество детей в подгруппе	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год	Продолжительность одного занятия
Средняя	10-12	1	32	20 минут
Старшая	10-12	2	64	25 минут

Подготовительная	10-12	2	64	30 минут
------------------	-------	---	----	----------

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)

Подгруппа	День недели	Время
I подгруппа	среда	15.45-16.05
II подгруппа		16.15-16.35

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ (СТАРШАЯ ГРУППА)

Подгруппа	День недели	Время
I подгруппа	понедельник, среда	16.40-17.05
II подгруппа		17.15-17.40

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

Подгруппа	День недели	Время
I подгруппа	понедельник, среда	17.50-18.20
II подгруппа		18.30-19.00

1.1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЕЙ 4 -7 ЛЕТ.

СРЕДНЯЯ ГРУППА 4-5ЛЕТ:

- Активное, уверенное и с интересом изображение знакомых объектов, предметов и явлений (бытовых, социальных, природных);
- Самостоятельное нахождение и воплощение в художественном творчестве простых сюжетов на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передовая при этом свое отношение к окружающему миру
- Передача доступными графическими, живописными и пластическими средствами в создаваемых образах различных признаков изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали).
- Уверенное владение разными художественными техниками;
- Начальное понятие «языка искусства»;
- Выражение своих представлений, переживаний, мыслей, чувств доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- Проявление эстетических эмоций и чувств, при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

СТАРШАЯ ГРУППА 5-6:

- Самостоятельное создание образов различных объектов, предметов и явлений (бытовых, социальных, природных) окружающего мира на основе сформированных представлений о них;

- В разных видах изобразительной деятельности стремление к воплощению развернутых сюжетов;
- Передача доступными графическими, живописными и пластическими средствами в создаваемых образах различных признаков изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), а также различные взаимосвязи между ними.
- Выражение личного отношения к изображаемому, доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- Стремление к воплощению развернутых сюжетов в разных видах изобразительной деятельности;
- Применение и сочетание освоенных художественных техник и способов для воплощения своих замыслов;
- Освоение различных изобразительно-выразительных средств (форма, линия, пятно, ритм, цвет, композиция, симметрия, асимметрия и др.).

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 ЛЕТ:

- Самостоятельное, свободное, увлеченное и с устойчивым интересом создание оригинальных образов и сюжетных композиций различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые, общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).
- Передача личных впечатлений и отношения об окружающем мире (добрый или злой сказочный персонаж, грустный или веселый человек) доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- Выражение своего отношения к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю);
- Успешная реализация творческих замыслов;
- Свободное сочетание разных видов художественно-продуктивной деятельности;
- Стремление к воплощению развернутых сюжетов в разных видах изобразительной деятельности;
- Применение и сочетание освоенных художественных техник и способов для воплощения своих замыслов;
- Свободное использование освоенных художественных техник и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»;
- Освоение новых способов создания образа и изобретение своих в процессе художественного экспериментирования;
- Планирование работы;
- Сотрудничество с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.

Способы определения результативности:

- диагностика

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Режим занятий: 1 раз в неделю

Продолжительность занятий: 20 минут

№	Тема	Количество часов
1	«Солнышко лучистое в небе улыбается»	1
2	«Грибочки»	1
3	«Фантазийные деревья»	1
4	«Букет цветов»	1
5	«Украсим посуду»	1
6	«Солнечный закат»	1
7	«Цветочная композиция»	1
8	«Первый снег пошёл»	1
9	«Елочка пушистая»	1
10	«Цветная гирлянда для елки»	1
11	«Дерево в снегу»	1
12	«Фантазийные узоры»	1
13	«Снеговичок»	1
14	«Снежные комочки»	1
15	«Белый медведь»	1
16	«Сова»	1
17	«Флажки такие разные»	1
18	«Подарок папе»	1
19	«Морозные узоры»	1
20	«Фантазёры»	1
21	«Маме подарю цветок»	1
22	«В царстве морском»	1
23	«Радуга – дуга»	1
24	«Радужная бабочка»	1
25	«Подснежник»	1
26	«Весенние фантазии»	1
27	«Весеннее небо»	1
28	«Рожок мороженого»	1
29	«Волшебный дождик»	1
30	«Одуванчик вдруг расцвел»	1
31	«Бабочка»	1
32	«Цветочная поляна»	1

Итого: 32 темы	32 часов (640 мин.)
-----------------------	----------------------------

2.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Режим занятий: 2 раза в неделю

Продолжительность занятий: 25 минут

№	Тема	Количество часов
1	«Осенние листья»	1
2	«Два петушка»	1
3	«Укрась платочек ромашками»	1
4	«Расписное полотно»	1
5	«Мы рисуем что хотим»	1
6	«В саду созрели фрукты»	1
7	«Разноцветные листочки»	1
8	«Мы рисуем что хотим»	1
9	«Осенний мотив»	1
10	«Моя любимая игрушка»	1
11	«Цветы небывалой красоты»	1
12	«Мы рисуем что хотим»	1
13	«Пошел первый снежок»	1
14	«На берегу реки»	1
15	«Замысловатые силуэты»	1
16	«Мы рисуем что хотим»	1
17	«Снежный город»	1
18	«Сказочные птицы»	1
19	«Декорируем посуду»	1
20	«Мы рисуем что хотим»	1
21	«Загадочные рисунки»	1
22	«Угадай, кто я?»	1
23	«Корзина с северными ягодами»	1
24	«Мы рисуем что хотим»	1
25	«Веселый зайка»	1
26	«Елочка в заснеженном лесу»	1
27	«Северное сияние»	1
28	«Мы рисуем что хотим»	1
29	«Зимний пейзаж»	1
30	«Птичка – синичка»	1
31	«Заяц в лесу»	1
32	«Необычные цветы»	1
33	«Нарисуй какой хочешь узор»	1

34	«Деревья в инее»	1
35	«Мы рисуем что хотим»	1
36	«Солдат на посту»	1
37	«Цветочный узор»	1
38	«Праздничная открытка»	1
39	«Ветка рябины»	1
40	«Парусник»	1
41	«Расписные матрешки»	1
42	«Тюльпаны»	1
43	«Весенний пейзаж»	1
44	«Мы рисуем что хотим»	1
45	«Радуга»	1
46	«Разноцветный салют»	1
47	«Букет цветов»	1
48	«Еж в лесу»	1
49	«Весенняя радуга»	1
50	«Мы рисуем что хотим»	1
51	«Калейдоскоп»	1
52	«Пушистый кот»	1
53	«Павлин»	1
54	«Космические приключения»	1
55	«На морском дне»	1
56	«Цветы небывалой красоты»	1
57	«Необычные бабочки»	1
58	«Ах, это лето»	1
59	«Летние цветочки»	1
60	«Мы рисуем что хотим»	1
61	«Одуванчики»	1
62	«Летний пейзаж»	1
63	«Золотая рыбка в море»	1
64	«Необычная птица»	1
Итого: 64 темы		64 часов (1600мин.)

2.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Режим занятий: 2 раза в неделю

Продолжительность занятий: 30 минут

№	Тема	Количество часов
1	«Осенний ковёр из листьев»	1
2	«Котенок»	1
3	«В осеннем лесу»	1
4	«Корзинка с грибами»	1
5	«Мы рисуем что хотим»	1
6	«Белка»	1
7	«Ёжик в лесу»	1
8	«Мы рисуем что хотим»	1
9	«Моя любимая игрушка»	1
10	«Цветочная композиция»	1
11	«Сказочные цветы»	1
12	«Мы рисуем что хотим»	1
13	«Поздняя осень»	1
14	«Над морем чайки пролетали»	1
15	«Первый снег»	1
16	«Мы рисуем что хотим»	1
17	«Зимний мотив»	1
18	«Мы рисуем что хотим»	1
19	«Скоро новый год»	1
20	«Скоро новый год»	1
21	«Дед Мороз»	1
22	«Фантазийные узоры»	1
23	«Северный олень»	1
24	«Мы рисуем что хотим»	1
25	«Снежинки»	1
26	«Натюрморт»	1
27	«Рождественские ангелки»	1
28	«Рождественский носок»	1
29	«Мы рисуем что хотим»	1
30	«Сказочные снеговики»	1
31	«Зимний пейзаж»	1

32	«В зимнем лесу»	1
33	«Зимнее царство»	1
34	«Подарок папе»	1
35	«Мы рисуем что хотим»	1
36	«Мои любимые животные из сказок»	1
37	«Фантазийные цветы»	1
38	«Белые лебеди»	1
39	«Восходящее солнце»	1
40	«Олень в заснеженном лесу»	1
41	«Мартовские коты»	1
42	«Весенний пейзаж»	1
43	«Открытка маме»	1
44	«Мы рисуем что хотим»	1
45	«Необычные узоры»	1
46	«Птица летящая к солнцу»	1
47	«Закат над морем»	1
48	«Морское путешествие»	1
49	«Весенняя капель»	1
50	«Солнечный денек»	1
51	«Мы рисуем что хотим»	1
52	«Рыбки в аквариуме»	1
53	«Совушка – сова»	1
54	«Подсолнушки»	1
55	«Подсолнушки»	1
56	«Мы рисуем что хотим»	1
57	«Летняя радуга»	1
58	«Краски лета»	1
59	«Мы рисуем что хотим»	1
60	«Волшебные картинки»	1
61	«Звёздное небо и его чудеса»	1
62	«Букет сирени»	1
63	«Незамысловатый узор»	1
64	«Мы рисуем что хотим»	1
Итого: 64 темы		64 часов (1920 мин.)

2.2.1. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

№ п/п	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
Октябрь				
1.	«Солнышко лучистое в небе улыбается»	Рисование пальчиками	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы получения точек и линий разной длины(лучики), воспитывать интерес к работе, аккуратность.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, желтая гуашь в мисочках, салфетки.
2.	«Грибочки»	Рисование пальчиками и ладошкой	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования пальчиками и ладошкой, показать, как при помощи ладошек рисовать ножки для грибов, воспитывать аккуратность, усидчивость.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, мисочки с белой зеленой и коричневой краской, салфетки.
3.	«Фантазийные деревья»	Кляксография с трубочкой	Познакомить детей с необычной техникой рисования – кляксография, учить рисовать деревья при помощи выдувания из капли разных цветов, развивать творческую активность, самостоятельность.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, коктейльные трубочки, баночки для воды, салфетки.
4.	«Букет	Кляксография с	Упражнять в технике	Сюжетные

	цветов»	трубочкой	рисования – кляксография, учить рисовать цветы при помощи выдувания из капли разных цветов, развивать творческую активность, самостоятельность.	картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, коктейльные трубочки, баночки для воды, салфетки.
Ноябрь				
1.	«Украсим посуду»	Оттиск печатками из картофеля	Познакомить с техникой рисования- печатанье с помощью картофеля, учить последовательно создавать узор, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, образец педагогического рисунка гуашь, шаблоны, картофельные печатки.
2.	«Солнечный закат»	Оттиск печатками из картофеля (круги различной величины)	Упражнять в технике печатания, учить изображать различные оттенки солнца при помощи круговых движений штампика, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь в мисочках, картофельные печатки.
3.	«Цветочная композиция»	Рисование по - сырому	Познакомить детей с техникой рисования по - сырому, развивать цветовосприятие, фантазию, самостоятельность, инициативу.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, баночки, салфетки.
4.	«Первый снег пошёл»	Рисование по - сырому	Упражнять детей в технике рисования по - сырому, развивать, фантазию, самостоятельность, инициативу.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, баночки, салфетки.

Декабрь				
1.	«Елочка пушистая»	Рисование гуашью+пальчики	Учить рисовать с помощью кисти и гуаши пушистую елочку, закрепить умение украшать рисунок, при помощи рисования пальчиками, воспитывать аккуратность при выполнении работы, усидчивость.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, кисти, баночки, тарелочки для гуаши, салфетки.
2.	«Цветная гирлянда для елки»	Оттиск пробкой	Упражнять в технике печатанья, закрепить умения украшать предмет несложной формы, нанося рисунок равномерно по все поверхности листа, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, тарелочки для гуаши, пробки различных размеров, кисти, салфеточки.
3.	«Дерево в снегу»	Масляная пастель	Познакомить с техникой рисования, закрепить умения рисования дерево, упражнять в рисовании прямых линий со средним нажимом на палочку пастели (чтобы линия хорошо просматривалась и мелок не ломался)	Сюжетные картинки по теме, тонированный лист, пастель.
4.	«Фантазийные узоры»	Масляная пастель	Упражнять в технике рисования, развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Сюжетные картинки по теме, тонированный лист, пастель.
Январь				
1.	«Снеговичок»	Тычок жесткой полусухой кистью	Совершенствовать навыки в технике	Методическое пособие время

			тычка полусухой кистью, развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	года –зима, сюжетные картинки по теме, Лист А4, гуашь, кисти, баночки для воды, салфетки.
2.	«Снежные комочки»	Тычок жесткой полусухой кистью	Упражнять в технике тычка полусухой кистью, развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Методическое пособие время года –зима, сюжетные картинки по теме, Лист А3, педагогического рисунка, гуашь, жесткая кисть, салфетки.
3.	«Белый медведь»	Рисование штампами	Совершенствовать технику рисования штампами, закрепить умение работать с гуашью, с шаблоном, развивать фантазию, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, кисти, баночки, трафарет, образец педагогического рисунка, салфетки
4.	«Сова»	Рисование штампами	Упражнять в технике рисования штампами, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, кисти, баночки, трафарет, образец педагогического рисунка, салфетки
Февраль				
1.	«Флажки такие разные»	Восковые мелки +акварель	Совершенствовать умения и навыки в данной технике,	Сюжетные картинки по теме, лист А4,

			развивать интерес к работе, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	восковые мелки, акварель, образец педагогического рисунка, кисти, баночки, салфетки.
2.	«Подарок папе»	Восковые мелки + акварель	Упражнять в данной технике рисования, развивать творческое воображение, интерес к работе, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, шаблоны, восковые мелки, кисти, акварель, образец педагогического рисунка, баночки, салфетки.
3.	«Морозные узоры»	Рисование свечой	Познакомить с техникой рисования свечой; вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы; развивать зрительную наблюдательность, воображение, творчество.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, кусочек свечи, акварель, кисти, баночка, салфетки.
4.	«Фантазёры»	Рисование свечой	Упражнять в технике рисования свечой; развивать зрительную наблюдательность, воображение, творчество.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, кусочек свечи, акварель, кисти, баночка, салфетки.
Март				
1.	«Маме подарю цветок»	Оттиск пробкой + рисование пальчиками	Совершенствовать умение в технике печатанья, закреплять умения рисовать пальчиками предметы несложной	Сюжетные картинки по теме, тонированный лист А4, тарелочки для

			формы, развивать фантазию, воспитывать усидчивость.	гуаши, гуашь, пробки различной формы.
2.	«В царстве морском»	Оттиск пробкой +рисование пальчиками	Упражнять в технике печатанья, закреплять умения рисовать пальчиками предметы несложной формы, развивать фантазию, воспитывать усидчивость.	Сюжетные картинки по теме, тонированный лист А4, тарелочки для гуаши, гуашь, пробки различной формы.
3.	«Радуга дуга»	Сырое по - сырому	Совершенствовать умения и навыки в технике рисования по - сырому; продолжать знакомить детей с приемами работы краской по мокрому слою, развивать интерес к выполнению работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, баночки, салфетки.
4.	«Радужная бабочка»	Сырое по - сырому	Упражнять в технике рисования по - сырому; продолжать знакомить детей с приемами работы краской по мокрому слою, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, баночки, салфетки.
Апрель				
1.	«Подснежник»	Пластилинография	Познакомить с новой техникой рисования – пластилинографией; развивать эстетическое восприятие; воспитывать бережное отношение к природе.	Сюжетные картинки по теме, цветной картон А4, пластилин, стеки.

2.	«Весенние фантазии»	Пластилинография	Упражнять в данной технике, развивать творческое воображение, эстетическое восприятие.	Сюжетные картинки по теме, цветной картон А4, пластилин, стеки.
3.	«Весеннее небо»	Рисование по сырому	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками; учить изображать небо способом цветовой растяжки «по сырому»; развивать творческое воображение.	Сюжетные картинки по теме, методическое пособие календарь погоды «Весна», лист А4, акварель, кисти, баночка, салфетки.
4.	«Рожок мороженого»	Рисование мыльными пузырями + ватной палочкой	Упражнять в нетрадиционной технике рисования, развивать творческое воображение; воспитывать интерес к рисованию.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, мыльные пузыри, стаканчики для воды, коктейльные палочки, ватные палочки акварель, салфетки.
Май				
1.	«Волшебный дождик»	Рисование свечой	Закреплять технику рисования свечой; аккуратно закрашивать лист жидкой краской; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к рисованию.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, баночка, кусочек свечи, салфетка.
2.	«Одуванчик вдруг расцвел»	Восковой мелок, акварель, тычkovание	Совершенствовать умения в данных техниках; учить отображать облик одуванчика наиболее	Сюжетные картинки по теме, лист А4, восковые мелки,

			выразительно, использовать необычные материалы для создания выразительного образа.	акварель, кисти, баночка, желтые салфетки или квадраты (2х2 см) из желтой бумаги (для тычкования), зеленая бумага, салфетки.
3.	«Бабочка»	Монотипия	Познакомить детей с интересной техникой-монотипией, развивать навыки смешивания цветов, воображение, творчество, воспитывать интерес к работе, аккуратность.	Сюжетные картинки по теме, детский зонтик, образец педагогического рисунка, лист А4, акварель, кисти, баночки для воды, салфетки.
4.	«Цветочная поляна»	Монотипия	Упражнять в технике рисования - монотипия, развивать навыки смешивания цветов, воображение, творчество, воспитывать интерес к работе, аккуратность.	Сюжетные картинки по теме, детский зонтик, образец педагогического рисунка, лист А4, акварель, кисти, баночки для воды, салфетки.

2.2.2. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

№ п/п	Тема занятий	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
Октябрь				
1.	«Осенние листья»	Восковые мелки, акварель	Упражнять в рисовании восковыми мелками. Учить рисовать осенние листья разных деревьев. Закрепить навыки рисования акварелью. Развивать чувство композиции.	Лист бумаги А4, восковые мелки, акварель, кисти, баночки для воды, эскизы и иллюстрации «Времена года-Осень».
2.	«Два петушка»	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушки). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, кисть, гуашь, баночки для воды, салфетки.
3.	«Укрась платочек ромашками»	Примакивание акварелью	Учить составлять узор в квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти(точки). Развивать чувство симметрии, композиции.	Лист тонированной бумаги А4, акварель, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Летние цветы».

4.	«Расписное полотно»	Примакивание акварелью	Продолжать учить составлять узор в квадрате, прямоугольнике, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти(точки). Развивать чувство симметрии, композиции.	Лист тонированной бумаги А4, акварель, кисти, баночки для воды, иллюстрации.
5.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
6.	«В саду созрели фрукты»	Набрызг	Познакомить детей с техникой «набрызг», закрепить умение работать с акварелью, развивать фантазию, аккуратность при выполнении работы.	Лист А4, акварель, кисти щетинные, трафареты фруктов, зубная щетка, зубочистки, иллюстрации «Фрукты и овощи».
7.	«Разноцветные листочки»	Набрызг	Продолжать знакомить детей с техникой «набрызг», закрепить умение работать с акварелью, создавать целостный образ, развивать фантазию, аккуратность при	Лист А4, акварель, кисти щетинные, трафареты, зубная щетка, зубочистки, иллюстрации.

			выполнении работы.	
8.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
Ноябрь				
1.	«Осенний мотив»	Восковые мелки, акварель	Продолжать совершенствовать технику сочетания восковых мелков и акварели, учить тонировать лист разными цветами акварели, развивать цветовое восприятие, аккуратность при выполнении работы.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Времена года – Осень».
2.	«Моя любимая игрушка»	Пуантилизм	Познакомить детей с техникой рисования точками – пуантилизм, учить строить целостный образ, продолжать закреплять умение рисовать акварелью.	Лист А4 тонированной бумаги, карандаш, ластик, акварель, ватные палочки, баночки для воды, иллюстрации «Игрушки».
3.	«Цветы небывалой красоты»	Пуантилизм	Упражнять в технике рисования пуантилизм, развивать внимание, аккуратность при выполнении работы, творчество.	Лист А4 тонированной бумаги, карандаш, ластик, акварель, ватные палочки, баночки для воды, иллюстрации.
4.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами,	Все имеющиеся в наличии.

			необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	
5.	«Пошел первый снежок»	Оттиск печатками +набрызг	Закрепить умения рисовать деревья большие и маленькие, кусты, изображать снежок большие хлопья с помощью печатанья, маленькие – набрызгом.	Лист А4 тонированной бумаги темного – синего цвета, белая, коричневая, голубая, синяя гуашь, зубная щетка, зубочистки, кисти, иллюстрации «Времена года – Зима».
6.	«На берегу реки»	По сырому	Продолжать знакомить с техникой рисования по сырому, совершенствовать умения рисования акварелью, развивать фантазию, творчество.	Лист А4, гуашь, кисти, баночки для воды, иллюстрации.
7.	«Замысловаты е силуэты»	Мыльная живопись	Познакомить с техникой рисования мыльной водой, учить рисовать силуэт предмета или человека, развивать фантазию, творчество.	Лист А4, карандаш, ластик, акварель, баночки с мыльной водой, иллюстрации, образец.
8.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных	Все имеющиеся в наличии.

			техниках.	
Декабрь				
1.	«Снежный город»	Восковые мелки, акварель	Совершенствовать умение рисовать в данной технике, закрепить умение рисовать здания, дома с помощью геометрических фигур, развивать чувство композиции, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	Лист А4, простой карандаш, ластик, восковые мелки, акварель, баночки для воды, иллюстрации «Города».
2.	«Сказочные птицы»	Восковые мелки, цветные карандаши	Совершенствовать умения и навыки рисования в данной технике, учить детей создавать образ сказочной птицы, использовать для этого яркий цвет, развивать творческое воображение.	Лист А4 разных цветов, цветные карандаши, восковые мелки, шаблоны необычных птиц.
3.	«Декорируем посуду»	Оттиск пробкой	Продолжать знакомить техникой оттиск пробкой. Упражнять в декорировании посуды. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Шаблоны тарелки, гуашь, пробки разных размеров, кисти, салфетки, иллюстрации.

4.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
5.	«Загадочные рисунки»	Граттаж	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – граттаж, развивать умение составлять интересные целостный образ, развивать усидчивость при выполнении работы.	Лист плотной бумаги А4, восковые мелки, черная гуашь, зубочистки, иллюстрации
6.	«Угадай, кто я?»	Граттаж	Продолжать учить рисовать в данной технике, создавать интересные образы, развивать воображение, аккуратность в выполнении работы.	Лист плотной бумаги А4, восковые мелки, черная гуашь, зубочистки, иллюстрации
7.	«Корзина с северными ягодами»	Оттиск печатками (из картофеля или других материалов), рисование пальчиками.	Формировать отношение и вкус к композициям предметов, закрепить «натюрморт»; Учить изображать предметы в комбинировании двух техник рисования (оттиск печатками, пальчиками). Корзинку лукошко, рисуем	Листы бумаги, гуашь, мисочки для печати, печатки, иллюстрации.

			пальчиками, а грибочки печатаем Развивать чувство композиции и ритма.	
8.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки рисования в данной технике, учить детей создавать образ сказочной птицы, использовать для этого яркого цвета, развивать творческое воображение.	Все имеющиеся в наличии.
Январь				
1.	«Веселый зайка»	Пастель	Познакомить детей с техникой рисования пастелью, закрепить умение рисовать животных, передавать форму, учить передавать простые движения, развивать фантазию, воспитывать интерес к творчеству.	Лист А4 разных цветов, пастель, иллюстрации «Животные леса»
2.	«Елочка в заснеженном лесу»	По сырому	Закрепить умения детей рисовать в данной технике, учить рисоваться ветки елочки прикладывая кисть под разным углом, развивать чувство композиции, цветового восприятия.	Лист А4, гуашь, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Времена года- Зима»
3.	«Северное сияние»	По сырому	Упражнять в данной технике, развивать	Лист А4, акварель, кисти, баночки для

			чувство композиции, закреплять навыки работы с акварелью.	воды, картинки северного сияния.
4.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
5.	«Зимний пейзаж»	Рисование манной крупой	Познакомить с техникой рисования манкой, развивать воображение, воспитывать аккуратность, усидчивость.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, карандаш, ластик, кисть, клей ПВА, манка, акварель, баночка для воды салфетки.
6.	«Птичка – синичка»	Рисование солью+акварель	Упражнять в нетрадиционной технике, закрепить знания птиц, развивать фантазию, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, соль, акварель, кисти, баночки для воды, салфетки.
7.	«Заяц в лесу»	Пуантилизм	Совершенствовать умения в нетрадиционной технике, учить строить целостный образ, продолжать закреплять умение рисовать акварелью.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, баночки для воды, салфетки.
8.	«Необычные цветы»	Пуантилизм	Упражнять в нетрадиционной технике, учить строить целостный образ, продолжать закреплять умение рисовать акварелью.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, ватный диск, кисти, баночки для воды, салфетки.

Февраль				
1.	«Нарисуй какой хочешь узор»	Акварель +восковые мелки	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохлома, дымка, Городец), передавая колорит, элементы, совершенствовать навыки рисования акварелью, развивать эстетические чувства, творчество детей.	Лист А4, трафареты росписи, акварель, восковые мелки кисти, баночки для воды, иллюстрации «Народные промыслы России».
2.	«Деревья в инее»	Сангина	Познакомить детей с приемами рисования сангиной, закреплять умение рисовать гуашью (всей кистью и концом), развивать эстетическое восприятие, закреплять умение передавать красоту природы в рисунке.	Лист А4, сангина, гуашь, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Времена года – зима».
3.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
4.	«Солдат на посту»	Восковые мелки, цветные карандаши	Закрепить умения детей рисовать фигуру человека, передавать характерные черты, упражнять в	Лист А4, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, восковые мелки, иллюстрации

			рисовании простым и цветными карандашами, восковыми мелками.	«День защитника отечества».
5.	«Цветочный узор»	Водяная печать	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования, закреплять умения смешивать цвета прямо на поверхности воды, воспитывать интерес творчеству, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акриловые краски, кисти, ванночка для воды.
6.	«Праздничная открытка»	Рисование акварель+соль	Упражнять в нетрадиционной технике, закрепить знания птиц, развивать фантазию, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, соль, акварель, кисти, баночки для воды, салфетки.
7.	«Ветка рябины»	Кляксография +ватная палочка	Упражнять в нетрадиционной технике, закреплять умение выдувать веточки из капли краски, добавляя ватной палочкой рябинки, развивать воображение, творческое мышление, воспитывать интерес к работе, аккуратность, усидчивость.	Сюжетные картинки по теме, лист А 4, коктейльные трубочки, акварель, кисти, ватные палочки, баночки для воды, салфетки.
8.	«Парусник»	Рисование поролоном	Упражнять в нетрадиционной технике, закреплять умение рисования штампиками, воспитывать интерес к работе,	Сюжетные картинки по теме, трафарет, поролон или штампика, гуашь, баночки для воды, кисти, палитра, салфетки.

			аккуратность, усидчивость.	
Март				
1.	«Расписные матрешки»	Штампики	Закрепить знания детей о разновидностях матрешек, совершенствовать умения и навыки рисования гуашью и штампиками, развивать воображение, творческое мышление, воспитывать интерес к работе, аккуратность, усидчивость.	Плотная бумага А4, трафарет матрешки, гуашь, штампиками, палитра, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Наводные промыслы России».
2.	«Тюльпаны»	Монотипия	Познакомить детей с техникой рисования монотипия, развивать воображение, навыки смешивания цветов, воспитывать интерес творчеству, аккуратность при выполнении работы.	Лист А4, гуашь, карандаш, ластик, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Весенние цветы».
3.	«Весенний пейзаж»	Мыльная живопись	Упражнять детей в технике рисования – мыльная живопись, закрепить умения рисования акварелью, развивать фантазию, чувство композиции.	Лист А4, карандаш, ластик, акварель, баночки с мыльной водой, иллюстрации «Времена года – Весна».
4.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментирован ии с материалами,	Все имеющиеся в наличии.

			необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	
5.	«Радуга»	Тычок полусухой кистью	Упражнять в нетрадиционной технике, развивать воображение, чувство композиции, цветоведения, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, кисти щетина, баночки для воды, салфетки.
6.	«Разноцветный салют»	Граттаж	Упражнять в нетрадиционной технике, закреплять умения заполнять лист полностью разными цветами, развивать фантазию, воспитывать интерес к творчеству.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, цветные восковые мелки черная гуашь, кисти, баночки для воды, салфетки.
7.	«Букет цветов»	Пуантилизм	Упражнять в нетрадиционной технике, учить строить целостный образ, продолжать закреплять умение рисовать акварелью.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, кисти, баночки для воды, салфетки.
8.	«Еж в лесу»	Рисование вилкой	Упражнять в нетрадиционной технике, учить строить целостный образ, продолжать закреплять умение рисовать акварелью, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, пластиковая вилка, баночки для воды, салфетки.
Апрель				
1.	«Весенняя	По -сырому	Совершенствовать	Лист А4, акварель,

	радуга»		умения рисования в данной технике, развивать воображение, чувство композиции, цветоведения, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	кисти, баночки для воды, иллюстрации «Времена года – Весна».
2.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
3.	«Калейдоскоп»	Кляксография	Упражнять детей в технике рисования-кляксография, продолжать смешивать различные краски прямо на листе бумаги, развивать фантазию, воспитывать интерес к творчеству.	Лист А4, акварель, коктейльные трубочки, иллюстрации.
4.	«Пушистый кот»	Сухая кисть	Познакомить детей с техникой рисования –сухая кисть, закрепить умения рисовать животных, развивать воображение.	Лист А4 разных цветов, гуашь, кисти, иллюстрации «Домашние животные».
5.	«Павлин»	Рисование ладошкой	Упражнять в нетрадиционной технике, закреплять создавать образы	Сюжетные картинки по теме, лист А4, пальчиковые

			птиц при помощи ладошки, развивать воображение, воспитывать аккуратность при выполнении работы, усидчивость.	краски, кисти, баночка для воды, салфетки.
6.	«Космические приключения»	Набрызг +штампики	Упражнять в нетрадиционной технике, развивать воображение, воспитывать аккуратность при выполнении работы, усидчивость.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, зубная щетка, кисти, палитра, штампики, баночка для воды, салфетки
7.	«На морском дне»	Рисование веревочкой	Познакомить с необычной техникой рисования – веревочкой, учить передавать разными цветами верёвочки форму и образ предметов, воспитывать интерес к работе, аккуратность.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, цветные мелки, разноцветные веревочки, салфетки.
8.	«Цветы небывалой красоты»	Рисование ладошкой +штампики	Упражнять в нетрадиционной технике, закреплять создавать образы птиц при помощи ладошки и штампиков, развивать воображение, воспитывать аккуратность при выполнении работы, усидчивость.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, кисти, палитра, штампики, баночка для воды, салфетки.
Май				
1.	«Необычные бабочки»	Витраж	Познакомить детей с техникой рисования витраж, поупражняться на	Лист тонированной голубой, зеленой бумаги А4,

			геометрических фигурах, выполнить композицию, развивать воображение, воспитывать интерес к работе, аккуратность.	шаблоны бабочек, витражные краски, иллюстрации и «Время года – Лето».
2.	«Ах, это лето»	Граттаж	Упражнять в технике рисования граттаж, научить выцарапывать несложный летний рисунок в данной технике, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Лист плотной бумаги А4, восковые мелки, черная гуашь, зубочистки, иллюстрации «Время года – Лето».
3.	«Летние цветочки»	Пальчиковая	Упражнять в технике рисования пальчиками, закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность рисунка, так чтобы он читался, воспитывать усидчивость, аккуратность.	Лист А4, тонированной зелёной бумаги, гуашь, иллюстрации «Время года – Лето».
4.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
5.	«Одуванчики»	Рисование акриловыми красками	Совершенствовать умения и навыки рисования по бархату; развивать	Сюжетные картинки по теме, лист А4 бархатной бумаги, тонкая

			воображение, чувство композиции, ритма; воспитывать эстетическое отношение к природе, через изображение цветов.	кисть, акриловая краска, салфетки.
6.	«Летний пейзаж»	Монотипия	Упражнять в технике рисования монотипия, развивать воображение, навыки смешивания цветов, воспитывать интерес творчеству, аккуратность при выполнении работы.	Лист А4, гуашь, карандаш, ластик, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Лето».
7.	«Золотая рыбка в море»	По-сырому	Упражнять в технике рисования по - сырому, развивать воображение, навыки смешивания цветов, воспитывать интерес творчеству, аккуратность при выполнении работы	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, баночки для воды, салфетки.
8.	«Необычная птица»	Рисование ладошкой	Совершенствовать навыки рисования ладошкой, развивать воображение, воспитывать интерес к работе, аккуратность.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, пальчиковые краски, тарелочки, тонкая кисть, салфетки.

2.2.3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

№ п/п	Тема занятий	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
Октябрь				
1.	«Осенний ковёр из листьев»	Набрызг	Совершенствовать технику рисования – набрызг, закрепить умения и навыки рисования акварелью, развивать фантазию, умения смешивания красок.	Лист А4, акварель, зубная щетка, трафареты листьев, иллюстрации «Времена года-Осень».
2.	«Котенок»	Набрызг	Упражнять в данной технике, обращать внимание на цветовую наполненность сюжета (набрызг	Сюжетные картинки, лист А4, акварель, зубная щетка, трафареты, салфетки.

			делать плотнее), развивать творчество, аккуратность при выполнении работы.	
3.	«В осеннем лесу»	Пастель	Упражнять в данной технике рисования, учить передавать цветовые нюансы, совершенствовать приемы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка), Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении художественных материалов способов работы с ними.	Лист тонированной бумаги А4, простой карандаш, ластик, пастель.
4.	«Корзинка с грибами»	Пастель	Закрепить умения рисования пастелью, упражнять в передаче формы грибов, корзинки (разные формы), развивать творческое воображение, чувство композиции.	Лист тонированной бумаги А4, пастель, муляжи грибов, корзинка, иллюстрации из рассказа В. Катаева «Грибы».
5.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировани и с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.

6.	«Белка»	Сангина	Познакомить детей с данной техникой, закрепить умение наносить штриховку, развивать творческое воображение, умение оценивать свою работу.	Лист А4, сангина, образец педагогического рисунка, иллюстрации, шаблон, салфетки.
7.	«Ёжик в лесу»	Уголь	Познакомить с техникой рисования, упражнять в рисовании штриховкой, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Лист бумаги А4, уголь, образец педагогического рисунка, иллюстрации, салфетки.
8.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
Ноябрь				
1.	«Моя любимая игрушка»	Рисование штампом	Совершенствовать умения в данной технике рисования, обращать внимание на рельефность рисунка, развивать художественные способности, познавательный интерес, чувство цвета, эстетическое восприятие. Развивать, творческое воображение,	Сюжетные картинки по теме, лист А4, шаблон, гуашь, штампик, салфетки.

			зрительную память, умение анализировать	
2.	«Цветочная композиция»	Рисование штампиком	Упражняться в данной технике, развивать фантазию, умение запланировать и воплотить свою задумку, воспитывать усидчивость и аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, штампик, салфетки
3.	«Сказочные цветы»	Рисование нитью	Познакомить с техникой рисования, показать приемы, развивать внимательность,	Нити пряжи, гуашь, лист А4, кисти, салфетки ²
4.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании и с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
5.	«Поздняя осень»	По сырому	Закрепить ранее усвоенные умения и навыки в данной технике. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Лист бумаги А4, акварель, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Времена года – Осень».
6.	«Над морем чайки пролетали»	По сырому	Упражнять в данной технике, совершенствовать умения создавать гармоничную композицию, развивать фантазию,	Лист бумаги А4, акварель, кисти, баночки для воды, иллюстрации, салфетки.

			поощрять инициативу.	
7.	«Первый снег»	Рисование пальчиками, оттиск печатками	Закрепить умение рисовать деревья, большие и маленькие, изображать снежок с помощью печатанья или рисования пальчиками, развивать чувство композиции.	Лист тонированной бумаги А4, гуашь, печатки из ластика в форме снежинок, иллюстрации «Первый снег».
8.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
Декабрь				
1.	«Зимний мотив»	Монотипия	Закрепить знания детей о данной технике, развивать фантазию, навыки смешивания цветов, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Лист А4, гуашь, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Время года-Зима», «Зимние узоры».
2.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
3.	«Скоро новый год»	Витраж занятие 1	Совершенствовать умения работать в технике «Витраж»,	Файл А4, витражные краски,

			поупражняться на листке бумаги, развивать фантазию, творческое воображение при выполнении композиции, воспитывать аккуратность усидчивость.	шаблоны новогодних украшений, кисти, иллюстрации «Новый год».
4.	«Скоро новый год»	Витраж занятие 2	Продолжать учить рисовать в данной технике, развивать творчество развивать творчество, усидчивость интерес к выполнению композиции.	Заготовка, витражные краски, кисти, салфетки.
5.	«Дед Мороз»	Акварель и восковые мелки	Закрепить умения рисовать в данной технике, учить передавать образ Деда Мороза, закрепить умения рисовать фигуру человека, развивать воображение.	Лист А4, карандаш простой, ластик, восковые мелки, акварель, кисти баночки для воды, игрушка Деда Мороза, иллюстрации.
6.	«Фантазийные узоры»	Граттаж	Упражнять детей в данной технике, развивать фантазию при создании своих узоров, поощрять инициативу.	Лист А4, восковые мелки, гуашь, зубочистки, иллюстрации, образец.
7.	«Северный олень»	Граттаж	Закрепить знания детей о данной технике, умения рисовать животных в движении, развивать фантазию, творческое воображение.	Лист А4, восковые мелки, гуашь, зубочистки, иллюстрации «Животные в лесу».

8.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании и с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
Январь				
1.	«Снежинки»	Батик	Познакомить с техникой рисования – батиком, с разными способами создания рисунка на ткани. Развивать воображение, поощрять инициативу.	Сюжетные картинки, кусочек ткани, краски, кисти, стакан с водой.
2.	«Натюрморт»	Батик	Продолжать знакомить с техникой рисования – батиком, с разными способами создания рисунка на ткани. Научить изображать конкретное дерево с характерными признаками. Развивать творчество, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки, кусочек ткани, краски, кисти, стакан с водой.
3.	«Рождественские ангелки»	Гуашь с использованием мятой бумаги	Совершенствовать умения и навыки в рисовании гуашью с применением мятой бумаги, развивать	Лист А4 тонированной бумаги, простой карандаш,

			фантазию, чувство композиции..	ластик, гуашь, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Времена года-Зима»
4.	«Рождественский носок»	Гуашь с использованием мятой бумаги	Упражнять детей в рисовании гуашью с применением мятой бумаги, развивать фантазию, чувство композиции.	Лист А4 тонированной бумаги, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Времена года-Зима»
5.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Все имеющиеся в наличии.
6.	«Сказочные снеговики»	Яичная скорлупа +гуашь	Познакомить с необычной техникой рисования –яичная скорлупа, совершенствовать навыки компоновки предметов на листе, развивать воображение, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетный картинка по теме, образец педагогического рисунка, лист А4, яичная скорлупа, гуашь, кисти, стакан с водой, клей ПВА.
7.	«Зимний пейзаж»	«Влажным по влажному»	Упражнять в технике работы влажным по влажному, закрепить знания о виде	Сюжетные картинка по теме, образец педагогического рисунка, лист А4, акварель,

			изобразительного искусства – пейзаж, развивать воображение, аккуратность при выполнении работы.	кисти, баночка для воды.
8.	«В зимнем лесу»	«Рисование ластиком»	Познакомить детей с необычной техникой рисования ластиком, закрепить умения штрихования листа, развивать творчество, усидчивость	Сюжетные картинки по теме, лист А4, простой карандаш, ластик.
Февраль				
1.	«Зимнее царство»	Акварель	Закреплять умения рисовать в данной технике, умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы, развивать эстетические чувства.	Лист А4 тонированной бумаги, акварель, кисти, баночки для воды, иллюстрации «Время года – Зима».
2.	«Подарок папе»	Сангина	Познакомить детей с техникой рисования сангиной, умения рисовать поплечевой портрет человека, передавать характерные особенности. Развивать воображение, аккуратность при выполнении работы.	Лист А4 тонированной бумаги, простой карандаш, ластик. сангина, иллюстрации «Праздник 23 февраля».
3.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании и с материалами, необходимыми для работы в	Все имеющиеся в наличии.

			нетрадиционных изобразительных техниках.	
4.	«Мои любимые животные из сказок»	Пуантилизм	Совершенствовать умения и навыки детей в данной технике, развивать творческое воображение, чувство композиции.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, ватные палочки, баночки для воды.шаблоны различных животных, иллюстрации из сказок.
5.	«Фантазийные цветы»	Пуантилизм	Упражнять в технике рисования пуантилизм, развивать воображение, память, поощрять инициативу при выполнении рисунка.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, гуашь, ватные палочки, баночки для воды.
6.	«Белые лебеди»	Монотипия	Упражнять в технике рисования монотипия, развивать способность передавать колорит, характерный задумке, подбирать нужные цвета; совершенствовать технику рисования акварельными красками.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, акварель, кисти, баночки для воды.
7.	«Восходящее солнце»	Диатипия	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – диатипия, закрепить умения рисовать карандашом, развивать	Сюжетные картинки по теме, образец педагогического рисунка, лист плотной бумаги(картона), лист А4,

			творчество, аккуратность при выполнении работы.	гуашь, простой или цветные карандаши.
8.	«Олень в заснеженном лесу»	Набрызг	Упражнять в технике рисования набрызг, развивать аккуратность при выполнении работы, интерес к рисованию.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, шаблон леса и оленя, зубная щетка, гуашь, кисть щетина, стаканчики для воды.
Март				
1.	«Мартовские коты»	Сухая кисть	Познакомить детей с техникой рисования –сухая кисть, закрепить умения рисовать животных в движении, развивать фантазию.	Лист А4 тонированной бумаги, гуашь, кисти, игрушка кота, иллюстрации «Домашние животные»
2.	«Весенний пейзаж»	Пастель	Совершенствовать навыки рисования пастелью, закрепить умения передавать состояние природы в весеннее время года, развивать чувство композиции, цветового восприятия.	Лист А4 рельефной бумаги, пастель, иллюстрации «Времена года –Весна».
3.	«Открытка маме»	Пластинография	Познакомить детей с техникой Пластинография, развивать воображение, воспитывать аккуратность при выполнении работы, усидчивость.	Лист А4 плотного картона, пластилин, стеки, шаблоны открыток, иллюстрации «Праздник 8 марта»
4.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном	Все имеющиеся в наличии.

			экспериментировани и с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	
5.	«Необычные узоры»	Узловой батик	Закрепить знания детей о технике рисования по ткани, познакомить с техникой рисования узловой батик, развивать фантазию, интерес к искусству.	Примеры узлового батика, ткань формата А4, кисти краски по ткани, стаканчики для воды.
6.	«Птица летящая к солнцу»	Рисование солью	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования солью, закрепить умение рисовать птиц в полете, развивать воображение, творчество, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, образец педагогическог о рисунка, лист А4, соль, гуашь, кисти, клей карандаш, соль.
7.	«Закат над морем»	Восковые мелки +акварель	Упражнять в нетрадиционной технике рисования, закрепить знания где восходит солнце и где заходит, развивать фантазию, поощрять инициативу.	Сюжетные картинки по теме, образец педагогическог о рисунка, восковые мелки, акварель, кисти, стаканчики для воды.
8.	«Морское путешествие»	Акватипия	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования, развивать творчество, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, образец педагогическог о рисунка, пластиковая поверхность,

				лист а4, гуашь, кисти, стаканчики для воды.
Апрель				
1.	«Весенняя капель»	Мыльная акварель	Познакомить детей с техникой рисования-мыльная акварель, закрепить умения детей передавать в рисунке состояние природы, развивать фантазию, чувство композиции.	Лист А4, акварель, кисти, баночки с мыльной водой, иллюстрации «Время года – Весна».
2.	«Солнечный денек»	Гелиевые ручки	Познакомить детей с техникой рисования гелиевыми ручками, развивать творческое воображение, учить рисовать рисунок непрерывными линиями.	Лист А4, набор гелиевых ручек, иллюстрации летней природы.
3.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
4.	«Рыбки в аквариуме»	Восковые мелки, акварель	Совершенствовать умения и навыки рисования в данной технике, закреплять умение рисовать различной формы рыб, развивать фантазию.	Лист тонированной бумаги А4, простой карандаш, ластик, восковые мелки, акварель, баночки для

				воды, кисти, иллюстрации «Кто живет в воде».
5.	«Совушка – сова»	Рисунок без красок на фольге	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования, закрепить умения рисовать птиц, развивать воображение, поощрять инициативу.	Сюжетные картинки по теме, образец педагогического рисунка, лист А4 простой карандаш, ластик, фольга.
6.	«Подсолнушки»	Витраж занятие 1	Упражнять в нетрадиционной технике рисования, развивать творческий подход к выполнению работы, аккуратность.	Сюжетные картинки по теме, образец педагогического рисунка, лист А4, простой карандаш, ластик, лист файла, витражные краски.
7.	«Подсолнушки»	Витраж занятие 2		Витражная заготовка, витражные краски кисти.
8.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
Май				
1.	«Летняя радуга»	По сырому	Закрепить умения детей рисования по – сырому, развивать творческое воображение,	Лист А4, акварель, кисти, баночки для воды, иллюстрации

			чувство композиции, цветовосприятия.	«Время года – Лето».
2.	«Краски лета»	Кляксография	Закрепить знания детей о технике кляксография, продолжать учить смешивать различные краски на листе, развивать фантазию.	Лист А4, коктейльные трубочки, акварель, иллюстрации «Время года – Лето».
3.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании и с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
4.	«Волшебные картинки»	Рисование свечой	Упражнять в технике рисования свечой, развивать фантазию, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Лист А4, свеча, гуашь синего цвета, иллюстрации «Необычные рисунки свечой».
5.	«Звёздное небо и его чудеса»	Рисование + аппликация	Закрепить умения в рисовании звёздного неба и выполнения аппликации, развивать творческий подход к выполнению работы, поощрять инициативу.	Сюжетные картинки по теме, цветные мелки, цветные карандаши, журналы о космосе, клей карандаш, ножницы.
6.	«Букет сирени»	Рисунок мятой бумагой	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования, развивать творчество, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, бумага для рисования, гуашь, палитра, кисти,

				стаканчик для воды.
7.	«Незамысловатый узор»	Ниткография	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования, развивать воображение, аккуратность при выполнении работы.	Сюжетные картинки по теме, лист А4, нитки, гуашь, стаканчики для воды.
8.	«Мы рисуем что хотим»	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.

2.4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Инструментарий проведения мониторинга уровня художественно – эстетического развития воспитанников, представлен в таблице (см. приложение 1)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

В изобразительной студии имеются:

- столы для рисования;
- стулья;

- мольберты;
- интерактивный комплекс «Колибри»;
- альбомы, цветной картон, ватман;
- краски акварельные, гуашь, восковые мелки, цветные карандаши, простые – карандаши;
- листы белой и тонированной бумаги А4, А3;
- художественные материалы, инструменты и их «заместители»;
- кисти разных размеров;
- пастель;
- сангина
- уголь;
- клеевые кисточки;
- стеки, зубочистки, ватные палочки;
- губки разных размеров;
- штампики;
- салфетки бумажные и матерчатые и др.

3.2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРА

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2018.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2 М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2018.
3. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду: планирование, конспекты. Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/ А.В. Никитина. -Санкт-Петербург: КАРО, 2016
4. Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
5. Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
5. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2014.
6. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.: ЦЕНТР ВЛАДОС, 2008г

3.3. КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Разноцветные ладошки»
Нормативные документы	- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

	<ul style="list-style-type: none"> - Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», - Распоряжением Правительства от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»); - Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Звездочка».
Целевая группа	Воспитанники 4-7 лет
Срок реализации программы	1 год
Направленность программы	По содержанию данная программа является художественно-эстетическорй по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – годичной.
Цель, задачи программы	<p>Цель программы: Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных художественных техник.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов. - Развивать художественно – творческие способности детей. -Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования. - Создать условия для свободного экспериментирования с нетрадиционными художественными материалами и инструментами. - Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности (самовыражение ребёнка). - Развивать творческое воображение, фантазию, мышление дошкольников через занятия по освоению нетрадиционных техник рисования; -Развивать цветовосприятие и зрительно – двигательную координацию, чувство композиции и колорита. - Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
Ожидаемые результаты	<p>СРЕДНЯЯ ГРУППА 4-5 ЛЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активное, уверенное и с интересом изображение знакомых объектов, предметов и явлений (бытовых, социальных, природных);

- Самостоятельное нахождение и воплощение в художественном творчестве простых сюжетов на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передовая при этом свое отношение к окружающему миру
- Передача доступными графическими, живописными и пластическими средствами в создаваемых образах различных признаков изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали).
- Уверенное владение разными художественными техниками;
- Начальное понятие «языка искусства»;
- Выражение своих представлений, переживаний, мыслей, чувств доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- Проявление эстетических эмоций и чувств, при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

СТАРШАЯ ГРУППА 5-6:

- Самостоятельное создание образов различных объектов, предметов и явлений (бытовых, социальных, природных) окружающего мира на основе сформированных представлений о них;
- В разных видах изобразительной деятельности стремление к воплощению развернутых сюжетов;
- Передача доступными графическими, живописными и пластическими средствами в создаваемых образах различных признаков изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), а также различные взаимосвязи между ними.
- Выражение личного отношения к изображаемому, доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- Стремление к воплощению развернутых сюжетов в разных видах изобразительной деятельности;
- Применение и сочетание освоенных художественных техник и способов для воплощения своих замыслов;
- Освоение различных изобразительно-выразительных средств (форма, линия, пятно, ритм, цвет, композиция, симметрия, асимметрия и др.).

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 ЛЕТ:

- Самостоятельное, свободное, увлеченное и с устойчивым интересом создание оригинальных образов и сюжетных композиций различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые, общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).
- Передача личных впечатлений и отношения об окружающем мире (добрый или злой сказочный персонаж, грустный или веселый человек) доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами;
- Выражение своего отношения к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю);
- Успешная реализация творческих замыслов;

	<ul style="list-style-type: none">• Свободное сочетание разных видов художественно-продуктивной деятельности;• Стремление к воплощению развернутых сюжетов в разных видах изобразительной деятельности;• Применение и сочетание освоенных художественных техник и способов для воплощения своих замыслов;• Свободное использование освоенных художественных техник и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»;• Освоение новых способов создания образа и изобретение своих в процессе художественного экспериментирования;• Планирование работы;• Сотрудничество с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.
--	--

Диагностика уровня художественно-эстетического развития детей 4-5 лет
(по И.А. Лыковой)
Учебный год 2020-2021
Руководитель: _____

Общие показатели развития детского творчества	Ф. О. ребенка								
Уверенное изображение знакомых объектов, предметов и явлений									
Самостоятельность в выборе сюжетов									
Передача простыми художественными средствами различных признаков изображаемых объектов									
Владение разными художественными техниками									
Выражение своих эмоций и мыслей доступными выразительно-изобразительными средствами									
Эмоциональность при восприятии произведений разных жанров изобразительного искусства									
Коллективная деятельность									
Инициативность									
Итого:									

Оценка показателя художественно-творческого развития, где

3 - высокий уровень

2 – средний уровень

1 – низкий уровень

**Диагностика уровня художественно-эстетического развития детей 5-6 лет
(по И.А. Лыковой)**

Учебный год 2020-2021

Руководитель: _____

Общие показатели развития детского творчества	Ф. О. ребенка								
Самостоятельное создание образов									
Развернутость сюжетов в изображении									
Передача различных признаков и деталей в изображении объектов.									
Владение разными художественными техниками									
Выражение своих эмоций и мыслей и отношения в изображении									
Сюжетность в изображении									
Коллективная деятельность									
Умение сочетать форму, декор и назначение предмета в декоративно-прикладной деятельности									
Стремление осваивать новые художественные техники									
Освоение новых изобразительных средств									
Инициативность									
Итого:									

Оценка показателя художественно-творческого развития, где

3 - высокий уровень

2 – средний уровень

1 – низкий уровень

Диагностика уровня художественно-эстетического развития детей 5-6 лет
(по И.А. Лыковой)

Учебный год 2020-2021

Руководитель: _____

Общие показатели развития детского творчества	Ф. О. ребенка								
Самостоятельное создание оригинальных образов									
Развернутость сюжетов в изображении									
Личное отношение к эстетическим объектам и явлениям									
Владение разными художественными техниками									
Передача личных впечатлений и отношения в изображении									
Сюжетность в изображении									
Коллективная деятельность									
Умение сочетать форму, декор и назначение предмета в декоративно-прикладной деятельности									
Реализация творческих замыслов									
Свободное использование новых изобразительных средств и техник									
Инициативность									
Планирование работы									
Итого:									

Оценка показателя художественно-творческого развития, где

3 - высокий уровень

2 - средний уровень

1 - низкий уровень

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 29506604513842569967847282462287250401048067675

Владелец Кириллова Ульяна Геннадьевна

Действителен с 10.03.2023 по 09.03.2024